



Programa de Asignatura

Ética

Segundo Semestre

Horas: 3
Créditos: 6
Clave: 210

ÍNDICE

	Pág.
PRESENTACIÓN	3
INTRODUCCIÓN	4
I. PERFIL DE EGRESO DEL ESTUDIANTE DEL COLEGIO DE BACHILLERES	5
II. PLAN DE ESTUDIOS DEL COLEGIO DE BACHILLERES	7
III. MAPA CURRICULAR 2014-B	8
IV. CAMPO DE CONOCIMIENTO: HUMANIDADES	9
V. ASIGNATURA: ÉTICA	9
VI. ENFOQUE	9
VII. BLOQUES TEMÁTICOS	10
<i>Bloque temático 1. La Ética como disciplina filosófica</i>	10
Propósito	
Contenidos y referentes para la evaluación	
Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación	
Fuentes de información para el alumno y para el docente	
<i>Bloque temático 2. Formación, consolidación y crisis del sujeto moral</i>	12
Propósito	
Contenidos y referentes para la evaluación	
Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación	
Fuentes de información para el alumno y para el docente	
<i>Bloque temático 3. Problemas éticos y morales contemporáneos</i>	15
Propósito	
Contenidos y referentes para la evaluación	
Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación	
Fuentes de información para el alumno y para el docente	
Elaboradores	17

PRESENTACIÓN

La discusión sobre la Educación Media Superior en el país, ha transitado por momentos de gran intensidad, primero en la fase de definición e implementación de la Reforma Integral en la Educación Media Superior (RIEMS) y recientemente a propósito del debate sobre el modelo educativo. Las reflexiones han fructificado en avances relevantes en lo que hace a la definición de un perfil de egreso para el que se identifican competencias y atributos, así como en la especificación de un Marco Curricular Común (MCC).

Con base en estos nuevos planteamientos y en la necesidad de impulsar la calidad y pertinencia de la formación de nuestros alumnos, la actual administración propuso como uno de sus objetivos estratégicos, emprender un ajuste curricular que superara los problemas de diseño y operación identificados y, sobre todo que, al lado de otros componentes como la formación docente, el trabajo colegiado y la mejora de los ambientes escolares, repercutiera en incrementar los niveles de aprendizaje y la satisfacción de los alumnos.

Entendemos el ajuste curricular como un proceso en marcha en el que docentes, autoridades de los planteles y colaboradores de las áreas centrales debemos participar brindando nuestras observaciones desde la práctica, la gestión escolar y la especialización disciplinar y pedagógica. Es también indispensable, que las áreas responsables del control escolar y la administración coadyuven ajustando rutinas para dar soporte a los cambios del currículo.

En este contexto, en el Colegio de Bachilleres durante los dos últimos semestres, una proporción muy significativa de los miembros de la planta académica discutió el ajuste hasta llegar a acuerdos acerca del mapa curricular y los contenidos básicos imprescindibles, que son la base para el ajuste de los programas de estudio del Plan de Estudios 2014.

La participación colegiada en el ajuste curricular ha mostrado la importancia de que sea el desarrollo práctico del currículo el espacio donde se actualicen enfoques disciplinares y se analicen las experiencias pedagógicas. Se trata de un proceso en el que todos somos importantes y del que todos debemos aprender porque de nuestra disposición, apertura y entusiasmo, depende que las generaciones de adolescentes a las que servimos transiten hacia los estudios superiores con seguridad o bien se integren a espacios laborales con las competencias indispensables para hacer y para seguir aprendiendo.

Es este un proceso en marcha que seguirá demandando nuestra participación y nuestro compromiso. Tenemos la certeza de que contamos con profesores capaces y comprometidos que harán posible que nuestros alumnos y egresados tengan una formación integral que amplíe sus horizontes y oportunidades en la vida adulta.

INTRODUCCIÓN

El Colegio de Bachilleres orienta su plan de estudios hacia la apropiación de competencias genéricas, disciplinares básicas y extendidas y profesionales, en el marco del MCC. El propósito formativo se centra en que el estudiante logre un aprendizaje autónomo a lo largo de su vida, aplique el conocimiento organizado en las disciplinas científicas y humanísticas y adquiera herramientas para facilitar su ingreso a las instituciones de educación superior o su incorporación al mercado laboral.

El ajuste curricular iniciado el 2013, busca atender con oportunidad, calidad y pertinencia las exigencias de aprendizaje y habilidades derivadas de los avances científicos, tecnológicos y sociales contemporáneos, colocando el acento en el desarrollo de las competencias y conocimientos que los egresados requieren.

El Plan de Estudios del Colegio de Bachilleres establece las bases disciplinares y pedagógicas a partir de las cuales los docentes desarrollarán su práctica. Con los programas de estudio ajustados se aspira a facilitar la comprensión de la organización y tratamiento didáctico de los contenidos de las asignaturas, delimitando la secuencia y continuidad de los conocimientos y competencias incluidos en los campos de conocimiento, áreas de formación, dominios profesionales y salidas ocupacionales. El objetivo es contribuir al logro de aprendizajes de calidad y un perfil de egreso del estudiante sustentado en los cuatro saberes fundamentales: Aprender a Aprender, Aprender a Hacer, Aprender a Ser y Aprender a Convivir.

Los programas de las asignaturas sirven de guía para que los docentes desarrollen estrategias que favorezcan la adquisición de los aprendizajes que la Institución ha determinado debe garantizar a todos los estudiantes. Cada profesor emplea su creatividad para responder cercanamente a los intereses y necesidades de la diversidad de los alumnos del Colegio, organizando espacios, tiempo y recursos para propiciar el aprendizaje colaborativo, acentuar contenidos y mejorar los ambientes de aprendizaje en el aula.

I. PERFIL DE EGRESO DEL ESTUDIANTE DEL COLEGIO DE BACHILLERES

En el contexto de los planteamientos de un Modelo Educativo para el nivel medio superior, se propone un MCC actualizado, flexible y culturalmente pertinente, que sustente aprendizajes interdisciplinarios y transversales; fortalezca el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los educandos y atienda al desarrollo de sus competencias profesionales.

Una de las aportaciones del MCC es la definición de las competencias genéricas como aquellas que todos los estudiantes del país deben lograr al finalizar el bachillerato, permitiéndoles una visión del mundo, continuar aprendiendo a lo largo de sus vidas, así como establecer relaciones armónicas con quienes les rodean.

Las competencias genéricas se definieron en el Acuerdo Secretarial 444, publicado en el año 2008, de la siguiente manera:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

Además de las competencias genéricas, se definieron las competencias disciplinares básicas como los conocimientos, habilidades y actitudes asociados con la organización disciplinaria del saber. En el caso del Colegio de Bachilleres, se organizan en seis campos disciplinares: Lenguaje y Comunicación, Matemáticas, Ciencias Experimentales, Ciencias Sociales, Humanidades y Desarrollo Humano.

Las competencias disciplinares extendidas, al igual que las disciplinares básicas, son definidas a partir de las áreas en las que tradicionalmente se ha organizado el saber y se expresan en abordajes disciplinares específicos cuya aplicación se ubica en el contexto de esas áreas. En nuestra Institución se delimitan en cuatro dominios profesionales: Físico-Matemáticas, Químico-Biológicas, Económico-Administrativas y Humanidades y Artes.

Las competencias profesionales básicas responden a las necesidades del sector productivo y posibilitan al estudiante iniciarse en diversos aspectos del ámbito laboral. En el ColBach se organizan en siete grupos ocupacionales: Arquitectura, Biblioteconomía, Contabilidad, Informática, Química, Recursos Humanos y Turismo.

El perfil de egreso es un elemento articulador de las competencias genéricas, disciplinares básicas y extendidas y profesionales que permite la homologación de procesos formativos para la portabilidad de los estudios entre las distintas instituciones de Educación Media Superior; al mismo tiempo, posibilita comparar y valorar, en el mediano y largo plazo, la eficacia del proceso educativo y dar continuidad al bachillerato con la educación superior.

Al concluir su proceso formativo en el Colegio de Bachilleres, el estudiante egresado será capaz de:

- Construir una interpretación de la realidad, a partir del análisis de la interacción del ser humano con su entorno y en función de un compromiso ético.
- Desarrollar y aplicar habilidades comunicativas que le permitan desenvolverse en diferentes contextos y situaciones cotidianas y le faciliten la construcción de una visión integral de su lugar en el mundo y su integración a la sociedad.
- Utilizar diferentes tipos de lenguajes –matemático, oral, escrito, corporal, gráfico, técnico, científico, artístico, digital– como soporte para el desarrollo de competencias y para las actividades que se desprenden de los ámbitos de la vida cotidiana, académica y laboral.
- Desarrollar habilidades para la indagación y para el análisis de hechos sociales, naturales y humanos.
- Analizar y proponer soluciones a problemas de su vida cotidiana, en el campo académico, laboral, tecnológico y científico.
- Diseñar su proyecto de vida académica y personal con base en un pensamiento crítico y reflexivo que lo conduzca a integrarse a su entorno de manera productiva.
- Mostrar una actitud tolerante y respetuosa ante la diversidad de manifestaciones culturales, creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
- Valorar el impacto de la ciencia y la tecnología en su vida cotidiana y académica, así como en el campo laboral.
- Aplicar las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica, eficaz y eficiente en sus actividades cotidianas, académicas y laborales.
- Ejercer el autocuidado de su persona en los ámbitos de la salud física, emocional y el ejercicio de la sexualidad, tomando decisiones informadas y responsables.

II. PLAN DE ESTUDIOS DEL COLEGIO DE BACHILLERES

El Plan de estudios se presenta gráficamente en el mapa o malla curricular. Se diseñó atendiendo a las áreas de formación básica, específica y laboral y en cuatro campos de conocimiento que constituyen amplios espacios de la ciencia y la práctica humana: Lenguaje y Comunicación, Matemáticas, Ciencias Experimentales, Ciencias Sociales, Humanidades y Desarrollo Humano.

Las asignaturas de cada campo y área de formación se organizan en el mapa curricular de manera vertical –buscando la coherencia con las asignaturas del mismo semestre– y de manera horizontal, con las asignaturas del mismo campo, con el fin de lograr una secuencia e integración entre las asignaturas de todos los semestres.

Los programas de asignatura contienen una estructura general donde se explicita el campo de conocimiento en el que se inscribe la asignatura, el enfoque en que se fundamenta, los propósitos formativos vinculados con el Perfil de egreso y su ubicación en el mapa curricular. Los contenidos se presentan en bloques temáticos con su respectivo propósito, los referentes para la evaluación de los aprendizajes, orientaciones específicas para la enseñanza y la evaluación y referencias de información consideradas básicas, tanto para el alumno como para el docente.

En el Campo Humanidades se integran las asignaturas: Introducción a la Filosofía, Ética, Lógica y Argumentación y Problemas Filosóficos.

III. MAPA CURRICULAR DEL COLEGIO DE BACHILLERES 2014-B

ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA																																				
CAMPOS DE CONOCIMIENTO	PRIMER SEMESTRE						SEGUNDO SEMESTRE						TERCER SEMESTRE						CUARTO SEMESTRE						QUINTO SEMESTRE						SEXTO SEMESTRE					
	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO				
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	101	Inglés I	3	6	201	Inglés II	3	6	301	Inglés III	3	6	401	Inglés IV	3	6	501	Inglés V	3	6	601	Inglés VI	3	6												
	102	Tecnologías de la Información y la Comunicación I	2	4	202	Tecnologías de la Información y la Comunicación II	2	4	302	Tecnologías de la Información y la Comunicación III	2	4	402	Tecnologías de la Información y la Comunicación IV	2	4																				
	103	Lenguaje y Comunicación I	4	8	203	Lenguaje y Comunicación II	4	8	303	Lengua y Literatura I	3	6	403	Lengua y Literatura II	3	6	503	Taller de Análisis y Producción de Textos I	3	6	603	Taller de Análisis y Producción de Textos II	3	6												
MATEMÁTICAS	104	Matemáticas I	4	8	204	Matemáticas II	4	8	304	Matemáticas III	4	8	404	Matemáticas IV	4	8	504	Matemáticas V	4	8	604	Matemáticas VI	4	8												
CIENCIAS EXPERIMENTALES	105	Física I	3	5	205	Física II	3	5	305	Física III	3	5	406	Química III	3	5																				
					206	Química I	3	5	306	Química II	3	5	407	Biología I	3	5	507	Biología II	3	5	607	Ecología	3	5												
									308	Geografía I	2	4	408	Geografía II	2	4																				
CIENCIAS SOCIALES	109	Ciencias Sociales I	3	6	209	Ciencias Sociales II	3	6	309	Historia de México I	3	6	409	Historia de México II	3	6	509	Estructura Socioeconómica de México I	3	6	609	Estructura Socioeconómica de México II	3	6												
HUMANIDADES	110	Introducción a la Filosofía	3	6	210	Ética	3	6																												
DESARROLLO HUMANO	111	Apreciación Artística I	2	4	211	Apreciación Artística II	2	4																												
	112	Actividades Físicas y Deportivas I	2	4	212	Actividades Físicas y Deportivas II	2	4																												
	113	Orientación I	2	4																																
								413	Orientación II	2	4																									

ÁREA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA									
DOMINIOS PROFESIONALES	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	
I. Físico-Matemáticas	515	Ingeniería Física I	3	6	615	Ingeniería Física II	3	6	
	516	Ciencia y Tecnología I	3	6	616	Ciencia y Tecnología II	3	6	
II. Químico-Biológicas	517	Salud Humana I	3	6	617	Salud Humana II	3	6	
	518	Química del Proyecto de	3	6	618	Procesos Personales I	3	6	
III. Económico-Administrativas	519	Inversión y Finanzas Personales I	3	6	619	Inversión y Finanzas Personales II	3	6	
	520	Proyectos de Gestión Social I	3	6	620	Proyectos de Gestión Social II	3	6	
IV. Humanidades y Artes	521	Humanidades I Interdisciplina	3	6	621	Humanidades II Interdisciplina	3	6	
	522	Artes Artística I	3	6	622	Artes Artística II	3	6	

ÁREA DE FORMACIÓN LABORAL																	
RUPO OCUPACIONAL	SALIDA OCUPACIONAL	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO	CLAVE	ASIGNATURAS	HORAS	REDITO
Contabilidad	Auxiliar de Contabilidad	331	Contabilidad de Operaciones Comerciales	5	10	431	Elaboración de Estados Financieros	5	10	531	Control de Efectivo	2	4	631	Proyecto Integrador	2	4
										532	Contribuciones de Personas Físicas y Morales	3	6	630	Introducción al Trabajo	3	6
Turismo	Auxiliar de Servicios de Hospedaje, Alimentos y Bebidas	333	Reservación y Recepción de Huéspedes	3	6	433	Preparación de Alimentos	5	10	533	Servicio de Restaurantes	3	6	633	Auditoría Nocturna	2	4
		334	Atención al Huésped	2	4					534	Caja de Restaurante y Caja de Recepción	2	4	630	Introducción al Trabajo	3	6
Química	Auxiliar Laboratorista	335	Toma y Tratamiento para el Análisis de Muestras	5	10	435	Análisis Físicos y Químicos	5	10	535	Análisis Instrumental	5	10	635	Gestión de Calidad en el Laboratorio	2	4
														630	Introducción al Trabajo	3	6
Biblioteconomía	Auxiliar Bibliotecario	336	Organización de Recursos de Información	5	10	436	Servicios a Usuarios	5	10	536	Sistematización, Búsqueda y Recuperación de Información	5	10	636	Conservación de Documentos	2	4
														630	Introducción al Trabajo	3	6
Recursos Humanos	Auxiliar de Recursos Humanos	337	El Proceso Administrativo en los Recursos Humanos	2	4	437	Gestión de Personal	5	10	537	Elaboración del Pago de Personal	5	10	637	Prevención de Riesgos de Trabajo	2	4
		338	Elaboración de Manuales Organizacionales	3	6									630	Introducción al Trabajo	3	6
Arquitectura	Dibujante de Planos Arquitectónicos	339	Dibujo Técnico Arquitectónico	5	10	439	Dibujo de Planos Arquitectónicos y Estructurales	5	10	539	Dibujo de Planos de Instalaciones	5	10	639	Integración de Proyectos	2	4
														630	Introducción al Trabajo	3	6
Informática	Auxiliar Programador	340	Modelado de Sistemas y Principios de	5	10	440	Crear y Administrar Bases de Datos	5	10	540	Programación en Java	5	10	640	Programación de Páginas Web	2	4
														630	Introducción al Trabajo	3	6
	Auxiliar Diseñador Gráfico	341	Comunicación Gráfica	5	10	441	Corrección y Edición Fotográfica	5	10	541	Diseño Editorial	5	10	641	Diseño en 2D para Web	2	4
														630	Introducción al Trabajo	3	6

IV. CAMPO DE CONOCIMIENTO: HUMANIDADES

En el campo de las humanidades se plantean diferentes maneras de interrogar la realidad mediante un proceso reflexivo, crítico y deliberativo que permite al sujeto tomar una postura ante la vida y ante determinadas situaciones relativas a sí mismo, al ser humano, a la sociedad, y a la naturaleza. Comprende explicaciones sobre la constitución moral y ética del individuo y la búsqueda de respuestas que históricamente se han dado a problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, la dignidad de la persona, la libertad y su responsabilidad consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural.

En las asignaturas del campo Humanidades, se pretende que el alumno se forme como un ser integral que contribuya a la mejora de su entorno social; se apropie de un lenguaje filosófico y lógico, para el desarrollo de las actividades que se desprenden de los ámbitos de su vida cotidiana y académica. La enseñanza y el aprendizaje de la Filosofía es un proceso reflexivo, crítico y deliberativo que le permitirá argumentar desde una perspectiva lógica y filosófica una postura ante la vida y tenga la capacidad de dialogar con sus semejantes para llegar a consensos.

V. ASIGNATURA: ÉTICA

Al término de la asignatura de Ética el alumno será capaz de explicar problemas éticos de su entorno, a través del examen de la noción de sujeto moral, distinguiendo conceptos propios de la disciplina, para que a su vez proponga soluciones a problemas morales contemporáneos.

El programa de estudios está estructurado en tres bloques temáticos: 1) La Ética como disciplina filosófica; 2) Formación, consolidación y crisis del sujeto moral y 3) Problemas éticos y morales contemporáneos.

VI. ENFOQUE

Metodológicamente, el estudiante se introducirá en el estudio de la Ética mediante el análisis de problemas filosóficos de forma dialógica a partir de la revisión y discusión de textos propios de la disciplina, teniendo como fundamento didáctico y conceptual la formación de comunidades de indagación y el pensamiento crítico, con lo cual se podrán crear ambientes de aprendizaje centrados en el alumno, desarrollando así las competencias genéricas y disciplinares básicas de Filosofía.

VII. BLOQUES TEMÁTICOS

Bloque temático 1

LA ÉTICA COMO DISCIPLINA FILOSÓFICA	Carga horaria: 15 horas
-------------------------------------	-------------------------

Propósito

Al finalizar el bloque el estudiante será capaz de identificar los fundamentos y características de la Ética, reconociendo conceptos propios de la disciplina, para construir una noción de sujeto moral.

Contenidos y Referentes para la evaluación

Contenidos	Referentes para la evaluación
Origen de la reflexión ética <ol style="list-style-type: none">1. Ethos (costumbre)2. Agathós (bien)3. Areté (virtud)	<ul style="list-style-type: none">- Define las nociones de Ethos, agathós y areté.- Identifica el ethos, agathós y areté como elementos fundamentales de la reflexión ética.- Reconoce el ethos, agathós y areté en su propia experiencia de vida.
Conceptos éticos <ol style="list-style-type: none">1. Ética y moral: hechos, juicios y problemas2. Ser humano, persona e individuo3. Sujeto moral	<ul style="list-style-type: none">- Distingue las nociones de ética y moral.- Diferencia entre hechos y juicios morales.- Reconoce problemas éticos.- Identifica diferentes nociones de ser humano, persona e individuo.- Establece relaciones y diferencias entre las nociones de ser humano, persona e individuo.- Explica la noción de sujeto moral con base en los conceptos de ser humano, persona e individuo.
Elementos constitutivos del sujeto moral <ol style="list-style-type: none">1. Libertad y Determinismo2. Autonomía y Heteronomía3. Conciencia y Responsabilidad	<ul style="list-style-type: none">- Establece relaciones y diferencias entre Libertad y Determinismo, Autonomía y Heteronomía, Conciencia y Responsabilidad.- Reconoce las relaciones entre Libertad y Determinismo, Autonomía y Heteronomía, Conciencia y Responsabilidad en su propia experiencia de vida.

Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación

Como estrategia general de aprendizaje, se sugiere la conformación de una comunidad de indagación tomando en consideración la estrategia conocida como Seminario Socrático.

Apertura

1. Realizar la evaluación diagnóstica de la siguiente manera: iniciar el curso con una exploración, de manera dialógica, acerca de las nociones previas de los estudiantes, con respecto a la filosofía y la ética; así como de algunos conceptos fundamentales: libertad, autonomía, ser humano, persona e individuo, entre otros.
2. Establecer dinámicas de trabajo en plenaria o en equipos. Disponer a los alumnos de tal manera que exista un diálogo cara a cara.
3. Relatar un problema moral, mediante textos, películas, canciones, etcétera, situado en el contexto de los estudiantes; y con ello, explorar de manera dialógica sus conocimientos previos.

Desarrollo

4. Introducir textos o materiales relacionados con los temas del bloque temático.
5. Analizar, mediante el diálogo socrático, los contenidos de los textos.
6. Motivar a los estudiantes para que formulen preguntas sobre las inquietudes que les haya suscitado la lectura.
7. Seleccionar preguntas formuladas por los estudiantes, mismas que se convertirán en el plan de discusión para el diálogo.
8. Realizar la evaluación formativa: desarrollar una rúbrica para evaluar la participación de los estudiantes en la comunidad de indagación, que puede aprovecharse para el análisis de casos en donde el estudiante distinga las nociones de la ética y algunos de sus conceptos fundamentales descritos en el bloque temático.

Cierre

9. Crear condiciones para llevar a cabo un diálogo socrático, en función del propósito del bloque temático.
10. Relatar el diálogo, integrando la noción de sujeto moral, de manera grupal.
11. Realizar la evaluación sumativa: diseñar un instrumento de evaluación sobre el producto final que se logre como resultado de la comunidad de indagación.

Fuentes de información para el alumno

- Aristóteles. (2012). *Ética nicomaquea*. México: UNAM.
- Bilbeny, N. (2012). *Ética*. Barcelona: Ariel.
- Sánchez, A. (2007). *Ética*. México: Debolsillo.
- Savater, F. (2010). *Ética para Amador*. Barcelona: Ariel.
- Savater, F. (2012). *Ética de urgencia*. Barcelona: Ariel.
- Séneca. (2006). *Sobre la felicidad*. Madrid: Alianza.
- Zagal, H. (2000). *Ética para adolescentes posmodernos*. México: Publicaciones Cruz.

Fuentes de información para el docente:

- André, L. (1977). *El fundamento de la moral*. España: Bibliotecas de Autores Cristianos.
- Camps, V. (2002). *Historia de la ética*. Madrid: Crítica, 3 volúmenes.
- Camps, V. et. al. (2004). *Concepciones de la ética*. Madrid: Trotta.
- González, J. (1998). *Ética y libertad*. México: FCE – UNAM.
- Kant, E. (1999). *La fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Barcelona: Ariel.
- MacIntyre, A. (1991). *Historia de la ética*. Madrid: Paidós.
- Nussbaum, M. *La fragilidad del bien*. Madrid: Visor.

Bloque temático 2

FORMACIÓN, CONSOLIDACIÓN Y CRISIS DEL SUJETO MORAL	Carga horaria: 18 horas
--	-------------------------

Propósito

Al finalizar el bloque, el estudiante será capaz de identificar la formación y consolidación de la noción de sujeto moral a través del análisis de diversas posturas éticas, para explicar la crisis de dicha idea en el mundo contemporáneo.

Contenidos y Referentes para la evaluación

Contenidos	Referentes para la evaluación
Formación del sujeto moral 1. Eudemonismo 2. Hedonismo 3. Estoicismo	<ul style="list-style-type: none">- Caracteriza el Eudemonismo Platónico.- Reconoce la noción de responsabilidad dentro del Eudemonismo Platónico.- Caracteriza el Eudemonismo Aristotélico.- Reconoce la noción de responsabilidad dentro del Eudemonismo aristotélico.- Caracteriza el Hedonismo Epicúreo.- Reconoce la noción de responsabilidad dentro del Hedonismo Epicúreo.- Caracteriza el estoicismo de Séneca.- Reconoce la noción de responsabilidad dentro del estoicismo en Séneca.- Explica cómo se forma la noción del sujeto moral con base en el eudemonismo, hedonismo y estoicismo.
Consolidación del sujeto moral 1. Contractualismo 2. Ética formal 3. Utilitarismo	<ul style="list-style-type: none">- Caracteriza el contractualismo de Hobbes.- Reconoce la noción de autonomía y responsabilidad en el contractualismo de Hobbes.- Reconoce la noción de autonomía moral en la ética de Kant.- Caracteriza el utilitarismo de Stuart Mill.- Reconoce la noción de libertad en el utilitarismo de Stuart Mill.- Explica cómo se consolida la noción de sujeto moral con base en el contractualismo, la ética formal y el utilitarismo.

Contenidos	Referentes para la evaluación
<p>Crisis del sujeto moral</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Existencialismo 2. Vitalismo 3. Multiculturalismo 	<ul style="list-style-type: none"> - Caracteriza el existencialismo de Sartre. - Reconoce las nociones de libertad y responsabilidad en el existencialismo de Sartre. - Caracteriza el vitalismo de Nietzsche. - Reconoce la noción de libertad en el vitalismo de Nietzsche. - Caracteriza el multiculturalismo de Luis Villoro. - Reconoce la noción de autonomía moral en la perspectiva multiculturalista de Luis Villoro. - Explica en qué consiste la crisis del sujeto moral con base en el existencialismo, vitalismo y multiculturalismo. - Argumenta la noción de sujeto moral a partir de su formación, consolidación y crisis.

Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación.

A partir de la discusión en torno a dilemas éticos, se sugiere implementar la estrategia del Pensamiento Crítico, tomando en consideración los siguientes criterios: crítica, claridad y pertinencia.

Apertura

1. Realizar la evaluación diagnóstica: mediante la técnica de lluvia de ideas, preguntar a los estudiantes qué entienden por felicidad, placer, deber, utilidad, voluntad, entre otros, para activar conocimientos previos.
2. Plantear dilemas éticos significativos.
3. Explorar, de manera dialógica y mediante la confrontación de ideas, conocimientos previos de los estudiantes.

Desarrollo

4. Introducir textos o materiales referentes a los contenidos del bloque temático.
5. Analizar los textos dialógicamente, a través de la formulación de preguntas pertinentes y claras.
6. Guiar a los estudiantes en la elaboración de un texto en el que expliquen la crisis del sujeto moral en el mundo contemporáneo.
7. Realizar la evaluación formativa: desarrollar una rúbrica para evaluar la participación de los estudiantes en el Seminario Socrático a partir de la estrategia del Pensamiento Crítico.

Cierre

8. Crear condiciones para la exposición de los textos elaborados.
9. Analizar, conforme a los estándares de claridad y pertinencia del *Pensamiento Crítico*, los textos elaborados por los estudiantes.
10. Realizar la evaluación sumativa: diseñar un instrumento de evaluación sobre el producto final que se logre.

Fuentes de información para el alumno

- Aristóteles. (2012). *Ética nicomaquea*. México: UNAM.
- Bilbeny, N. (2012). *Ética*. Barcelona: Ariel.
- Cicerón. (2009). *Acerca de los deberes*. México: Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana, Edición bilingüe, versión de Rubén Bonifaz Nuño.
- Cohen, M. (2005) *101 Dilemas Éticos*. Barcelona: Alianza.
- Platón. (1981). “Critón”, “Apología de Sócrates” y “Protágoras” en *Diálogos*. España: Gredos.
- Sánchez, A. (2007). *Ética*. México: De bolsillo.
- Savater, F. (2010). *Ética para Amador*. Barcelona: Ariel.
- Savater, F. (2012). *Ética de urgencia*. Barcelona: Ariel.
- Séneca. (2006). *Sobre la felicidad*. Madrid: Alianza.
- Zagal, H. (2000). *Ética para adolescentes posmodernos*. México: Publicaciones Cruz.

Fuentes de información para el docente

- André, L. (1977). *El fundamento de la moral*. España: Bibliotecas de Autores Cristianos.
- Camps, V. et. al. (2004). *Concepciones de la ética*. Madrid: Trotta.
- González J. (1998). *Ética y libertad*. México: FCE-UNAM.
- Kant, E. (1999). *La fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Barcelona: Ariel.
- MacIntyre, A. (1991). *Historia de la ética*. Barcelona: Paidós.
- Nietzsche, F. (1984). *La genealogía de la moral*. México: Alianza Editorial.
- Nussbaum, M. *La fragilidad del bien*. Madrid: Visor.
- Reale, G. (2000). *La sabiduría antigua*. Barcelona: Herder.
- Salles, R. (2009). *Los estoicos y el problema de la libertad*. México: UNAM.

Bloque temático 3

PROBLEMAS ÉTICOS Y MORALES CONTEMPORÁNEOS	Carga horaria: 15 horas
---	-------------------------

Propósito

Al finalizar el bloque, el estudiante será capaz de analizar problemas éticos y morales del mundo contemporáneo mediante la confrontación de distintas posturas para que asuma una propia.

Contenidos y Referentes para la evaluación.

Contenidos	Referentes para la evaluación
Problemas contemporáneos de Ética y Política	<ul style="list-style-type: none">- Describe un problema de carácter ético en la relación entre Ética y Política.- Confronta distintas posturas en torno al problema ético.- Asume una postura en torno al problema ético.
Problemas contemporáneos de Bioética	<ul style="list-style-type: none">- Describe un problema de carácter bioético.- Confronta distintas posturas en torno al problema ético.- Asume una postura en torno al problema ético.
Problemas morales de los adolescentes	<ul style="list-style-type: none">- Describe un problema de carácter ético en la moral de los adolescentes.- Confronta distintas posturas en torno al problema ético.- Asume una postura en torno al problema ético.

Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación

Se sugiere implementar un debate en torno a los problemas éticos contemporáneos.

Apertura

1. Realizar la evaluación diagnóstica: mediante la técnica de lluvia de ideas, preguntar a los estudiantes qué entienden por problemas éticos.
2. Organizar grupos de debate.
3. Plantear problemas éticos contemporáneos.
4. Explorar, de manera dialógica, conocimientos previos de los estudiantes.

Desarrollo

5. Introducir y analizar textos o materiales relacionados con los temas del bloque temático.
6. Distinguir posturas éticas contrarias, en torno a los problemas éticos contemporáneos elegidos para el debate.
7. Dirigir a los estudiantes en la investigación que deben llevar a cabo para que expongan sus ideas en torno a problemas éticos contemporáneos.

8. Realizar la evaluación formativa: desarrollar una lista de observación para valorar la participación de los estudiantes en el debate filosófico.

Cierre

9. Crear condiciones para la realización de debates.
10. Asignar roles para la realización de los debates.
11. Realizar la evaluación sumativa: diseñar un instrumento de evaluación sobre el producto final del debate.

Fuentes de información para el alumno

Bilbeny, N. (1997). *La revolución en la ética*. Barcelona: Anagrama.

Savater, F. (2012). *Ética de urgencia*. Barcelona: Ariel.

Villoro, L. (2012) *Los retos de la sociedad por venir*. México: FCE-UNAM.

Fuentes de información para el docente

André, L. (1977). *El fundamento de la moral*. España: Bibliotecas de Autores Cristianos.

Camps, V. et. al. (2004). *Concepciones de la ética*. Madrid: Trotta.

Jonas, J. (1997). *Técnica, medicina y ética. La práctica del principio de responsabilidad*. Barcelona: Paidós, traducción de Carlos Fortea Gil.

Kymlicka, W. (1995). *Ciudadanía multicultural*, Barcelona: Paidós.

MacIntyre, A. (1991). *Historia de la ética*. Barcelona: Paidós.

Singer, P. (1995). *Ética Práctica*. Segunda edición, España: Cambridge University Press.

Taylor, C. (2001). *El multiculturalismo*, México: FCE.

Elaboradores

Maricarmen Inés Rivera García	Profesora del Plantel 4 Culhuacán “Lázaro Cárdenas”.
Blanca Margarita Vázquez	Jefa de materia del Plantel 6 Vicente Guerrero.
Yolanda Paniagua Quevedo	Profesora del Plantel 12 Nezahualcóyotl.
Daniel Castellanos Galindo	Profesor del Plantel 17 Huayamilpas-Pedregal.
Moisés Jesús Cervantes Mendoza	Profesor del Plantel 17 Huayamilpas-Pedregal.
Israel Velasco Cruz	Jefe de materia del Plantel 19 Ecatepec.
Víctor Enrique García del Toro	Coordinador de Proyectos de Formación Docente de Filosofía. Secretaría General.
Pedro Montalvo Piedra	Coordinador de Academia de Filosofía. Secretaría General.



Directorio

Sylvia B. Ortega Salazar	Directora General
Mauro Sergio Solano Olmedo	Secretario General
Adrián Castelán Cedillo	Secretario de Servicios Institucionales
José Luis Cadenas Palma	Secretario Administrativo
Carlos David Zarrabal Robert	Coordinador Sectorial de la Zona Norte
Raúl Zavala Cortés	Coordinador Sectorial de la Zona Centro
Elideé Echeverría Valencia	Coordinadora Sectorial de la Zona Sur
Miguel Ángel Báez López	Director de Planeación Académica
Remigio Jarillo González	Director de Evaluación, Asuntos del Profesorado y Orientación Educativa
Rafael Velázquez Campos	Subdirector de Planeación Curricular
Celia Cruz Chapa	Subdirectora de Capacitación para el Trabajo
María Guadalupe Coello Macías	Jefa del Departamento de Análisis y Desarrollo Curricular