



## **Programa de Asignatura**

# **Problemas Filosóficos**

**Sexto Semestre**

**Febrero, 2017**

Horas: 3  
Créditos: 6  
Clave: 610

## ÍNDICE

|                                                                   | <b>Pág.</b> |
|-------------------------------------------------------------------|-------------|
| PRESENTACIÓN                                                      | 3           |
| INTRODUCCIÓN                                                      | 4           |
| I. PERFIL DE EGRESO DEL ESTUDIANTE DEL COLEGIO DE BACHILLERES     | 5           |
| II. PLAN DE ESTUDIOS DEL COLEGIO DE BACHILLERES                   | 7           |
| III. MAPA CURRICULAR 2014                                         | 8           |
| IV. CAMPO DE CONOCIMIENTO: HUMANIDADES                            | 9           |
| V. ASIGNATURA: PROBLEMAS FILOSÓFICOS                              | 9           |
| VI. ENFOQUE                                                       | 11          |
| VII. BLOQUES TEMÁTICOS                                            | 12          |
| <i>Bloque temático 1. El problema sobre el sentido de la vida</i> | 12          |
| Propósito                                                         |             |
| Contenidos y referentes para la evaluación                        |             |
| Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación         |             |
| Fuentes de información para el alumno y para el docente           |             |
| <br><i>Bloque temático 2. Nombre del bloque y carga horaria</i>   | 14          |
| Propósito                                                         |             |
| Contenidos y referentes para la evaluación                        |             |
| Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación         |             |
| Fuentes de información para el alumno y para el docente           |             |
| <br><i>Bloque temático 3. Nombre del bloque y carga horaria</i>   | 16          |
| Propósito                                                         |             |
| Contenidos y referentes para la evaluación                        |             |
| Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación         |             |
| Fuentes de información para el alumno y para el docente           |             |
| Elaboradores                                                      | 18          |

## **PRESENTACIÓN**

La discusión sobre la Educación Media Superior en el país ha transitado por momentos de gran intensidad, primero en la fase de definición e implementación de la Reforma Integral en la Educación Media Superior (RIEMS) y recientemente a propósito del debate sobre el modelo educativo. Las reflexiones han fructificado en avances relevantes en lo que hace a la definición de un perfil de egreso para el que se identifican competencias y atributos, así como en la especificación de un Marco Curricular Común.

Con base en estos nuevos planteamientos y en la necesidad de impulsar la calidad y pertinencia de la formación de nuestros alumnos, la actual administración propuso como uno de sus objetivos estratégicos, emprender un ajuste curricular que superara los problemas de diseño y operación identificados en los programas de estudio, a fin de impactar en el incremento de los niveles de aprendizaje significativo y la satisfacción de los alumnos.

Entendemos el ajuste curricular como un proceso en marcha en el que docentes, autoridades de los planteles y colaboradores de las áreas centrales debemos participar brindando nuestras observaciones desde la práctica, la gestión escolar y la especialización disciplinar y pedagógica. Es también indispensable que las áreas responsables del control escolar y la administración coadyuven ajustando rutinas para dar soporte a los cambios del currículo.

En este contexto en el Colegio de Bachilleres, desde 2013, una proporción significativa de los miembros de la planta académica discutió el ajuste hasta llegar a acuerdos con relación al mapa curricular y los contenidos básicos imprescindibles, que son la base para el ajuste de los programas de las asignaturas del Plan de Estudios 2014.

La participación colegiada en el ajuste curricular ha mostrado la importancia del desarrollo práctico del currículo, como espacio donde se actualicen enfoques disciplinares y se analicen las experiencias pedagógicas. Se trata de un proceso en el que todos somos importantes y del que todos debemos aprender porque de nuestra disposición, apertura y entusiasmo, depende que las generaciones de adolescentes a las que servimos transiten hacia los estudios superiores con seguridad o bien se integren a espacios laborales con las competencias indispensables para hacer y para seguir aprendiendo.

Es este un proceso en marcha que seguirá demandando nuestra participación y nuestro compromiso. Tenemos la certeza de que contamos con profesores capaces y comprometidos que harán posible que nuestros alumnos y egresados tengan una formación integral que amplíe sus horizontes y oportunidades en la vida adulta.

## INTRODUCCIÓN

El Colegio de Bachilleres orienta su plan de estudios hacia la apropiación de competencias genéricas, disciplinares básicas y extendidas y profesionales, de acuerdo con el Marco Curricular Común. El propósito formativo se centra en que el estudiante logre un aprendizaje autónomo a lo largo de su vida, aplique el conocimiento organizado en las disciplinas científicas y humanísticas y adquiera herramientas para facilitar su ingreso a las instituciones de educación superior o su incorporación al mercado laboral.

El ajuste curricular busca atender con oportunidad, calidad y pertinencia las exigencias de aprendizaje y habilidades derivadas de los avances científicos, tecnológicos y sociales contemporáneos, colocando el acento en el desarrollo de las competencias y conocimientos que los egresados requieren.

El Plan de Estudios del Colegio de Bachilleres establece las bases disciplinares y pedagógicas a partir de las cuales los docentes desarrollarán su práctica. Con los programas de estudio ajustados se aspira a facilitar la comprensión de la organización y tratamiento didáctico de los contenidos de las asignaturas, delimitando la secuencia y continuidad de los conocimientos y competencias incluidos en los campos de conocimiento, áreas de formación, dominios profesionales y salidas ocupacionales. El objetivo es contribuir al logro de aprendizajes de calidad y un perfil de egreso del estudiante sustentado en los cuatro saberes fundamentales: Aprender a Aprender, Aprender a Hacer, Aprender a Ser y Aprender a Convivir.

Los programas de las asignaturas sirven de guía para que los docentes desarrollen estrategias que favorezcan la adquisición de los aprendizajes establecidos en el proyecto educativo del Colegio. Cada profesor emplea su creatividad para responder cercanamente a los intereses y necesidades de la diversidad de los alumnos organizando espacios, tiempo y recursos para propiciar el aprendizaje colaborativo, acentuar contenidos y mejorar los ambientes de aprendizaje en el aula.

## **I. PERFIL DE EGRESO DEL ESTUDIANTE DEL COLEGIO DE BACHILLERES**

En el contexto de los planteamientos de un Modelo Educativo para el nivel medio superior, se propone un Marco Curricular Común actualizado, flexible y culturalmente pertinente, que sustente aprendizajes interdisciplinarios y transversales; fortalezca el desarrollo de las habilidades socioemocionales de los educandos y atienda al desarrollo de sus competencias profesionales.

Una de las aportaciones del Marco Curricular Común es la definición de las competencias genéricas como aquellas que todos los estudiantes del país deben lograr al finalizar el bachillerato, permitiéndoles una visión del mundo, continuar aprendiendo a lo largo de sus vidas, así como establecer relaciones armónicas con quienes les rodean.

Las competencias genéricas se definieron en el Acuerdo Secretarial 444, publicado en el año 2008, de la siguiente manera:

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

También se definieron las competencias disciplinares básicas como los conocimientos, habilidades y actitudes asociados con la organización disciplinaria del saber y que permite un dominio más profundo de éste. En el Colegio de Bachilleres, se organizan en seis campos disciplinares: Lenguaje y Comunicación, Matemáticas, Ciencias Experimentales, Ciencias Sociales, Humanidades y Desarrollo Humano.

Las competencias disciplinares extendidas, al igual que las disciplinares básicas, son definidas a partir de las áreas en las que tradicionalmente se ha organizado el saber y se expresan en abordajes disciplinares específicos cuya aplicación se ubica en el contexto de esas áreas. En nuestra Institución se delimitan en cuatro dominios profesionales: Físico-Matemáticas, Químico-Biológicas, Económico-Administrativas y Humanidades y Artes.

Las competencias profesionales básicas responden a las necesidades del sector productivo y posibilitan al estudiante iniciarse en diversos aspectos del ámbito laboral. En el Colegio se organizan en siete grupos ocupacionales: Arquitectura, Biblioteconomía, Contabilidad, Informática, Química, Recursos Humanos y Turismo.

El perfil de egreso es un elemento articulador de las competencias genéricas, disciplinares básicas y extendidas y profesionales que permite la homologación de procesos formativos para la portabilidad de los estudios entre las distintas instituciones de Educación Media Superior; al mismo tiempo posibilita la comparación y valoración, en el mediano y largo plazo, de la eficacia del proceso educativo y dar continuidad al bachillerato con la educación superior.

Al concluir su proceso formativo en el Colegio de Bachilleres, el estudiante egresado será capaz de:

- Construir una interpretación de la realidad, a partir del análisis de la interacción del ser humano con su entorno y en función de un compromiso ético.
- Desarrollar y aplicar habilidades comunicativas que le permitan desenvolverse en diferentes contextos y situaciones cotidianas y le faciliten la construcción de una visión integral de su lugar en el mundo y su integración a la sociedad.
- Utilizar diferentes tipos de lenguajes –matemático, oral, escrito, corporal, gráfico, técnico, científico, artístico, digital– como soporte para el desarrollo de competencias y para las actividades que se desprenden de los ámbitos de la vida cotidiana, académica y laboral.
- Desarrollar habilidades para la indagación y para el análisis de hechos sociales, naturales y humanos.
- Analizar y proponer soluciones a problemas de su vida cotidiana, en el campo académico, laboral, tecnológico y científico.
- Diseñar su proyecto de vida académica y personal con base en un pensamiento crítico y reflexivo que lo conduzca a integrarse a su entorno de manera productiva.
- Mostrar una actitud tolerante y respetuosa ante la diversidad de manifestaciones culturales, creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
- Valorar el impacto de la ciencia y la tecnología en su vida cotidiana y académica, así como en el campo laboral.
- Aplicar las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica, eficaz y eficiente en sus actividades cotidianas, académicas y laborales.
- Ejercer el autocuidado de su persona en los ámbitos de la salud física, emocional y el ejercicio de la sexualidad, tomando decisiones informadas y responsables.

## II. PLAN DE ESTUDIOS DEL COLEGIO DE BACHILLERES

El Plan de estudios se presenta gráficamente en el mapa curricular. Se diseñó atendiendo a las áreas de formación básica, específica y laboral y en seis campos de conocimiento que constituyen amplios espacios de la ciencia y la práctica humana.

Las asignaturas de cada campo y área de formación se organizan en el mapa curricular de manera vertical –buscando la coherencia con las asignaturas del mismo semestre– y de manera horizontal, con las asignaturas del mismo campo, con el fin de lograr una secuencia e integración entre las asignaturas de todos los semestres.

Los programas de asignatura contienen una estructura general donde se explicita el campo de conocimiento en el que se inscribe la asignatura, el enfoque en que se fundamenta, los propósitos formativos vinculados con el Perfil de egreso y su ubicación en el mapa curricular. Los contenidos se presentan en bloques temáticos con su respectivo propósito, los referentes para la evaluación de los aprendizajes, orientaciones específicas para la enseñanza y la evaluación y referencias de información consideradas básicas, tanto para el alumno como para el docente.

Los campos de conocimiento han sido organizados de la siguiente manera:

- Lenguaje y Comunicación
- Matemáticas
- Ciencias Experimentales
- Ciencias Sociales
- Humanidades
- Desarrollo Humano

A continuación se puede apreciar la ubicación de la asignatura Introducción a la Filosofía I en el mapa curricular.

### III. MAPA CURRICULAR DEL COLEGIO DE BACHILLERES 2014

| ÁREA DE FORMACIÓN BÁSICA |                 |                                                   |       |        |                  |                                                    |       |        |                 |                                                     |       |                |                 |                                                    |       |                        |                 |                                             |       |                       |                |                                              |       |        |
|--------------------------|-----------------|---------------------------------------------------|-------|--------|------------------|----------------------------------------------------|-------|--------|-----------------|-----------------------------------------------------|-------|----------------|-----------------|----------------------------------------------------|-------|------------------------|-----------------|---------------------------------------------|-------|-----------------------|----------------|----------------------------------------------|-------|--------|
| CAMPOS DE CONOCIMIENTO   | PRIMER SEMESTRE |                                                   |       |        | SEGUNDO SEMESTRE |                                                    |       |        | TERCER SEMESTRE |                                                     |       |                | CUARTO SEMESTRE |                                                    |       |                        | QUINTO SEMESTRE |                                             |       |                       | SEXTO SEMESTRE |                                              |       |        |
|                          | CLAVE           | ASIGNATURAS                                       | HORAS | REDITO | CLAVE            | ASIGNATURAS                                        | HORAS | REDITO | CLAVE           | ASIGNATURAS                                         | HORAS | REDITO         | CLAVE           | ASIGNATURAS                                        | HORAS | REDITO                 | CLAVE           | ASIGNATURAS                                 | HORAS | REDITO                | CLAVE          | ASIGNATURAS                                  | HORAS | REDITO |
| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN  | 101             | Inglés I                                          | 3     | 6      | 201              | Inglés II                                          | 3     | 6      | 301             | Inglés III                                          | 3     | 6              | 401             | Inglés IV                                          | 3     | 6                      | 501             | Inglés V                                    | 3     | 6                     | 601            | Inglés VI                                    | 3     | 6      |
|                          | 102             | Tecnologías de la Información y la Comunicación I | 2     | 4      | 202              | Tecnologías de la Información y la Comunicación II | 2     | 4      | 302             | Tecnologías de la Información y la Comunicación III | 2     | 4              | 402             | Tecnologías de la Información y la Comunicación IV | 2     | 4                      |                 |                                             |       |                       |                |                                              |       |        |
|                          | 103             | Lenguaje y Comunicación I                         | 4     | 8      | 203              | Lenguaje y Comunicación II                         | 4     | 8      | 303             | Lengua y Literatura I                               | 3     | 6              | 403             | Lengua y Literatura II                             | 3     | 6                      | 503             | Taller de Análisis y Producción de Textos I | 3     | 6                     | 603            | Taller de Análisis y Producción de Textos II | 3     | 6      |
| MATEMÁTICAS              | 104             | Matemáticas I                                     | 4     | 8      | 204              | Matemáticas II                                     | 4     | 8      | 304             | Matemáticas III                                     | 4     | 8              | 404             | Matemáticas IV                                     | 4     | 8                      | 504             | Matemáticas V                               | 4     | 8                     | 604            | Matemáticas VI                               | 4     | 8      |
|                          | 105             | Física I                                          | 3     | 5      | 205              | Física II                                          | 3     | 5      | 305             | Física III                                          | 3     | 5              | 406             | Química III                                        | 3     | 5                      |                 |                                             |       |                       |                |                                              |       |        |
| CIENCIAS EXPERIMENTALES  |                 |                                                   |       |        | 206              | Química I                                          | 3     | 5      | 306             | Química II                                          | 3     | 5              | 407             | Biología I                                         | 3     | 5                      | 507             | Biología II                                 | 3     | 5                     | 607            | Ecología                                     | 3     | 5      |
|                          |                 |                                                   |       |        |                  |                                                    |       |        | 308             | Geografía I                                         | 2     | 4              | 408             | Geografía II                                       | 2     | 4                      |                 |                                             |       |                       |                |                                              |       |        |
|                          | 109             | Ciencias Sociales I                               | 3     | 6      | 209              | Ciencias Sociales II                               | 3     | 6      | 309             | Historia de México I                                | 3     | 6              | 409             | Historia de México II                              | 3     | 6                      | 509             | Estructura Socioeconómica de México I       | 3     | 6                     | 609            | Estructura Socioeconómica de México II       | 3     | 6      |
| HUMANIDADES              | 110             | Introducción a la Filosofía                       | 3     | 6      | 210              | Ética                                              | 3     | 6      |                 |                                                     |       |                |                 |                                                    | 510   | Lógica y Argumentación | 3               | 6                                           | 610   | Problemas Filosóficos | 3              | 6                                            |       |        |
| DESARROLLO HUMANO        | 111             | Apreciación Artística I                           | 2     | 4      | 211              | Apreciación Artística II                           | 2     | 4      |                 |                                                     |       |                |                 |                                                    |       |                        |                 |                                             |       |                       |                |                                              |       |        |
|                          | 112             | Actividades Físicas y Deportivas I                | 2     | 4      | 212              | Actividades Físicas y Deportivas II                | 2     | 4      |                 |                                                     |       |                |                 |                                                    |       |                        |                 |                                             |       |                       |                |                                              |       |        |
|                          | 113             | Orientación I                                     | 2     | 4      |                  |                                                    |       |        |                 |                                                     | 413   | Orientación II | 2               | 4                                                  |       |                        |                 |                                             |       |                       |                |                                              |       |        |

| ÁREA DE FORMACIÓN ESPECÍFICA   |       |                                           |       |        |       |                                    |       |        |  |
|--------------------------------|-------|-------------------------------------------|-------|--------|-------|------------------------------------|-------|--------|--|
| DOMINIOS PROFESIONALES         | CLAVE | ASIGNATURAS                               | HORAS | REDITO | CLAVE | ASIGNATURAS                        | HORAS | REDITO |  |
| I. Físico-Matemáticas          | 515   | Ingeniería Física I                       | 3     | 6      | 615   | Ingeniería Física II               | 3     | 6      |  |
|                                | 516   | Ciencia y Tecnología I                    | 3     | 6      | 616   | Ciencia y Tecnología II            | 3     | 6      |  |
| II. Químico-Biológicas         | 517   | Salud Humana I                            | 3     | 6      | 617   | Salud Humana II                    | 3     | 6      |  |
|                                | 518   | Química del Proyecto de                   | 3     | 6      | 618   | Proyectos de                       | 3     | 6      |  |
| III. Económico-Administrativas | 519   | Inversión y Finanzas Personales I         | 3     | 6      | 619   | Inversión y Finanzas Personales II | 3     | 6      |  |
|                                | 520   | Proyectos de Gestión Social I             | 3     | 6      | 620   | Proyectos de gestión social II     | 3     | 6      |  |
| IV. Humanidades y Artes        | 521   | Humanidades I Interdisciplina Artística I | 3     | 6      | 621   | Humanidades II                     | 3     | 6      |  |
|                                | 522   | Interdisciplina Artística II              | 3     | 6      | 622   | Interdisciplina Artística II       | 3     | 6      |  |

| ÁREA DE FORMACIÓN LABORAL |                                                         |       |                                                   |       |        |       |                                                  |       |        |       |                                                         |       |        |       |                                      |       |        |
|---------------------------|---------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------|-------|--------|-------|--------------------------------------------------|-------|--------|-------|---------------------------------------------------------|-------|--------|-------|--------------------------------------|-------|--------|
| RUPO OCUPACIONAL          | SUBCATEGORÍA OCUPACIONAL                                | CLAVE | ASIGNATURAS                                       | HORAS | REDITO | CLAVE | ASIGNATURAS                                      | HORAS | REDITO | CLAVE | ASIGNATURAS                                             | HORAS | REDITO | CLAVE | ASIGNATURAS                          | HORAS | REDITO |
| Contabilidad              | Auxiliar de Contabilidad                                | 331   | Contabilidad de Operaciones Comerciales           | 5     | 10     | 431   | Elaboración de Estados Financieros               | 5     | 10     | 531   | Control de Efectivo                                     | 2     | 4      | 631   | Proyecto Integrador                  | 2     | 4      |
|                           |                                                         | 532   | Contribuciones de Personas Físicas y Morales      | 3     | 6      | 630   | Introducción al Trabajo                          | 3     | 6      |       |                                                         |       |        |       |                                      |       |        |
| Turismo                   | Auxiliar de Servicios de Hospedaje, Alimentos y Bebidas | 333   | Reservación y Recepción de Huéspedes              | 3     | 6      | 433   | Preparación de Alimentos                         | 5     | 10     | 533   | Servicio de Restaurante                                 | 3     | 6      | 633   | Auditoría Nocturna                   | 2     | 4      |
|                           |                                                         | 334   | Atención al Huésped                               | 2     | 4      | 534   | Caja de Restaurante y Caja de Recepción          | 2     | 4      | 630   | Introducción al Trabajo                                 | 3     | 6      |       |                                      |       |        |
| Química                   | Auxiliar Laboratorista                                  | 335   | Toma y Tratamiento para el Análisis de Muestras   | 5     | 10     | 435   | Análisis Físicos y Químicos                      | 5     | 10     | 535   | Análisis Instrumental                                   | 5     | 10     | 635   | Gestión de Calidad en el Laboratorio | 2     | 4      |
|                           |                                                         | 630   | Introducción al Trabajo                           | 3     | 6      |       |                                                  |       |        |       |                                                         |       |        |       |                                      |       |        |
| Biblioteconomía           | Auxiliar Bibliotecario                                  | 336   | Organización de Recursos de Información           | 5     | 10     | 436   | Servicios a Usuarios                             | 5     | 10     | 536   | Sistematización, Búsqueda y Recuperación de Información | 5     | 10     | 636   | Conservación de Documentos           | 2     | 4      |
|                           |                                                         | 630   | Introducción al Trabajo                           | 3     | 6      |       |                                                  |       |        |       |                                                         |       |        |       |                                      |       |        |
| Recursos Humanos          | Auxiliar de Recursos Humanos                            | 337   | El Proceso Administrativo en los Recursos Humanos | 2     | 4      | 437   | Gestión de Personal                              | 5     | 10     | 537   | Elaboración del Pago de Personal                        | 5     | 10     | 637   | Prevención de Riesgos de Trabajo     | 2     | 4      |
|                           |                                                         | 338   | Elaboración de Manuales Organizacionales          | 3     | 6      | 630   | Introducción al Trabajo                          | 3     | 6      |       |                                                         |       |        |       |                                      |       |        |
| Arquitectura              | Dibujante de Planos Arquitectónicos                     | 339   | Dibujo Técnico Arquitectónico                     | 5     | 10     | 439   | Dibujo de Planos Arquitectónicos y Estructurales | 5     | 10     | 539   | Dibujo de Planos de Instalaciones                       | 5     | 10     | 639   | Integración de Proyectos             | 2     | 4      |
|                           |                                                         | 630   | Introducción al Trabajo                           | 3     | 6      |       |                                                  |       |        |       |                                                         |       |        |       |                                      |       |        |
| Informática               | Auxiliar Programador                                    | 340   | Modelado de Sistemas y Principios de Programación | 5     | 10     | 440   | Crear y Administrar Bases de Datos               | 5     | 10     | 540   | Programación en Java                                    | 5     | 10     | 640   | Programación de Páginas Web          | 2     | 4      |
|                           |                                                         | 630   | Introducción al Trabajo                           | 3     | 6      |       |                                                  |       |        |       |                                                         |       |        |       |                                      |       |        |
|                           | Auxiliar Diseñador Gráfico                              | 341   | Comunicación Gráfica                              | 5     | 10     | 441   | Corrección y Edición Fotográfica                 | 5     | 10     | 541   | Diseño Editorial                                        | 5     | 10     | 641   | Diseño en 2D para Web                | 2     | 4      |
|                           |                                                         | 630   | Introducción al Trabajo                           | 3     | 6      |       |                                                  |       |        |       |                                                         |       |        |       |                                      |       |        |



#### **IV. CAMPO DE CONOCIMIENTO: HUMANIDADES**

En el campo de las humanidades se plantean diferentes maneras de interrogar la realidad mediante un proceso reflexivo, crítico y deliberativo que permite al sujeto tomar una postura ante la vida y ante determinadas situaciones relativas a sí mismo, al ser humano, a la sociedad, y a la naturaleza. Comprende explicaciones sobre la constitución moral y ética del individuo y la búsqueda de respuestas que, históricamente, se han dado a problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, la dignidad de la persona, la libertad y la responsabilidad consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural. Este campo está conformado por las asignaturas Introducción a la Filosofía, Ética, Lógica y Argumentación y Problemas Filosóficos.

#### **V. ASIGNATURA: PROBLEMAS FILOSÓFICOS**

En las asignaturas del campo Humanidades, se pretende que el alumno se forme como un ser integral que contribuya a la mejora de su entorno social; se apropie de un lenguaje filosófico y lógico, para el desarrollo de las actividades que se desprenden de los ámbitos de su vida cotidiana y académica. La enseñanza y el aprendizaje de la Filosofía es un proceso reflexivo, crítico y deliberativo que le permitirá argumentar desde una perspectiva lógica y filosófica una postura ante la vida y tenga la capacidad para dialogar con sus semejantes en la búsqueda de consensos.

La asignatura Problemas filosóficos, se imparte en sexto semestre en el área de formación básica. Se relaciona directamente de manera horizontal con las asignaturas Introducción a la Filosofía que se imparte en primer semestre, Ética que corresponde al segundo semestre, Lógica y argumentación que se ubica en quinto semestre, de acuerdo con el Plan de Estudios como se muestra en el mapa curricular.

La asignatura se ha organizado en tres bloques temáticos, en los que se presentan los propósitos, contenidos y referentes de evaluación, así como una bibliografía básica para alumnos y docentes, todos estos componentes del programa se derivan de la siguiente selección de competencias, tanto genéricas como disciplinares básicas:

#### **COMPETENCIAS GENÉRICAS**

1. Se conoce y valora a sí mismo y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

Atributos seleccionados:

- Enfrenta las dificultades que se le presentan y es consciente de sus valores, fortalezas y debilidades.
- Elige alternativas y cursos de acción con base en criterios sustentados y en el marco de un proyecto de vida.
- Analiza críticamente los factores que influyen en su toma de decisiones.
- Asume las consecuencias de sus comportamientos y decisiones.

6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.

Atributos seleccionados:

- Elige las fuentes de información más relevantes para un propósito específico y discrimina entre ellas de acuerdo a su relevancia y confiabilidad.
- Evalúa argumentos y opiniones e identifica prejuicios y falacias.
- Reconoce los propios prejuicios, modifica sus puntos de vista al conocer nuevas evidencias, e integra nuevos conocimientos y perspectivas al acervo con el que cuenta.
- Estructura ideas y argumentos de manera clara, coherente y sintética.

9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.

Atributos seleccionados:

- Privilegia el diálogo como mecanismo para la solución de conflictos.
- Toma decisiones a fin de contribuir a la equidad, bienestar y desarrollo democrático de la sociedad.
- Contribuye a alcanzar un equilibrio entre el interés y bienestar individual y el interés general de la sociedad.
- Actúa de manera propositiva frente a fenómenos de la sociedad y se mantiene informado.
- Advierte que los fenómenos que se desarrollan en los ámbitos local, nacional e internacional ocurren dentro de un contexto global interdependiente.

10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.

Atributos seleccionados:

- Dialoga y aprende de personas con distintos puntos de vista y tradiciones culturales mediante la ubicación de sus propias circunstancias en un contexto más amplio.
- Asume que el respeto de las diferencias es el principio de integración y convivencia en los contextos local, nacional e internacional.

### **COMPETENCIAS DISCIPLINARES BÁSICAS DE HUMANIDADES**

1. Analiza y evalúa la importancia de la filosofía en su formación personal y colectiva.
2. Caracteriza las cosmovisiones de su comunidad.
3. Examina y argumenta, de manera crítica y reflexiva, diversos problemas filosóficos relacionados con la actuación humana, potenciando su dignidad, libertad y autodirección.
4. Distingue la importancia de la ciencia y la tecnología y su trascendencia en el desarrollo de su comunidad con fundamentos filosóficos.
6. Defiende con razones coherentes sus juicios sobre aspectos de su entorno.
7. Escucha y discierne los juicios de los otros de una manera respetuosa.
8. Identifica los supuestos de los argumentos con los que se le trata de convencer y analiza la confiabilidad de las fuentes de una manera crítica y justificada.
9. Evalúa la solidez de la evidencia para llegar a una conclusión argumentativa a través del diálogo.
13. Analiza y resuelve de manera reflexiva problemas éticos relacionados con el ejercicio de su autonomía, libertad y responsabilidad en su vida cotidiana.
14. Valora los fundamentos en los que se sustentan los derechos humanos y los practica de manera crítica en la vida cotidiana.
15. Sustenta juicios a través de valores éticos en los distintos ámbitos de la vida.
16. Asume responsablemente la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y sociocultural, mostrando una actitud de respeto y tolerancia.

## VI. ENFOQUE

La Filosofía es un saber útil para la vida, en tanto que permite comprender íntegramente problemas comunes a los seres humanos y reflexionar de manera crítica sobre la mejor vía para solucionarlos. Dentro de estos problemas se encuentran los referentes al bien común, la libertad, la naturaleza humana y los valores, entre otros. Nos desenvolvemos en un contexto compuesto de visiones ética, estética, ontológica y epistemológica; tomar conciencia de tales visiones hace posible que nos responsabilicemos de nuestra vida. En otras palabras, la actividad filosófica promueve la formación de individuos capaces de comprender e interpretar la realidad mediata e inmediata, lo que se traduce en la posibilidad de un desarrollo pleno como seres humanos, con efectos para la consolidación de una comunidad justa.

Filosofar supone una actitud de búsqueda constante de la verdad; en este sentido, su fortalecimiento compromete al estudiante y al profesor a integrar valores, habilidades y conocimientos filosóficos para utilizar categorías y métodos en contextos específicos. Valores tales como el bien, la belleza y la verdad, orientan la toma de decisiones de manera consciente, así como la acción responsable que revela la dignidad humana. Entre las habilidades se encuentran el pensamiento crítico, la disposición al diálogo, y la capacidad para argumentar tesis y toma de posturas ante una dificultad concreta. El pensamiento crítico es una forma de deliberación y de construcción de conocimientos que se distingue de la opinión y sentido común; la argumentación es una habilidad que nos permite comprender las ideas en un contexto y con una intención determinados, explicar la realidad de un modo racional y veraz; la capacidad de diálogo, junto con el pensamiento crítico y la argumentación, contribuye a comprender, analizar rigurosamente y, en su caso, transformar de manera responsable la realidad más inmediata.

La materia de Filosofía en el Colegio busca el desarrollo de esta actitud, por lo que los contenidos de los programas que la conforman y los propósitos que orientan su tratamiento exigen un enfoque didáctico consciente, por un lado, de que hay formas específicas de filosofar que se distinguen de otros modos de conocer; por otro, que esta actividad no se reduce al conocimiento sobre la historia de las ideas, ni a un ejercicio de interpretación de textos. Si bien es necesario desarrollar habilidades hermenéuticas para comprender las teorías filosóficas trascendentales que han alimentado el pensamiento, el profesor debe diseñar caminos que motiven al estudiante a la investigación constante, al cuestionamiento metódico de prácticas comunes y a la fundamentación de posibles soluciones a problemas de su entorno.

Para ello deberá situar los problemas propios de la filosofía en el ámbito del estudiante, tomando en cuenta sus saberes, gustos y expectativas acerca de la vida, el conocimiento y la convivencia.

Por otra parte, el docente debe crear ambientes de aprendizaje propicios para motivar la creatividad, el pensamiento crítico y sistemático, con el propósito de suscitar una visión compleja de la realidad circundante.

La enseñanza y el aprendizaje de la filosofía implica que el estudiante y el docente sean corresponsables y agentes participativos del mismo proceso, tanto en lo disciplinario como en lo didáctico.

## VII. BLOQUES TEMÁTICOS

### Bloque temático 1

|                                         |                         |
|-----------------------------------------|-------------------------|
| EL PROBLEMA SOBRE EL SENTIDO DE LA VIDA | Carga horaria: 14 horas |
|-----------------------------------------|-------------------------|

#### Propósito

El estudiante será capaz de contrastar diferentes enfoques filosóficos sobre el sentido de la vida para que valore el impacto de la filosofía, la ciencia y la experiencia estética en el desarrollo de su comunidad.

#### Contenidos y Referentes para la evaluación

| Contenidos                                                                                                                                                                             | Referentes para la evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Historicidad del ser</li><li>2. Dialéctica del ser</li><li>3. Ciencia, Progreso y Tecnología</li><li>4. Vida y experiencia estética</li></ol> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Identifica la influencia de las visiones historicista y dialéctica del ser en un problema de la vida contemporánea.</li><li>- Reconoce la relación entre ciencia, progreso y tecnología.</li><li>- Describe la noción de vivencia estética como sentido de vida.</li><li>- Contrasta la visión historicista, positivista y vitalista sobre el sentido de la vida.</li><li>- Identifica la influencia del historicismo, positivismo y vitalismo en el desarrollo de su comunidad.</li></ul> |

#### Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación

Se propone como estrategia general de aprendizaje, la conformación de una comunidad de indagación, para el análisis y la propuesta de solución a una problemática situada. Los instrumentos de evaluación que diseñe el profesor, deberán contemplar los referentes de evaluación, propósito y competencias a lograr.

#### Apertura:

1. Evaluación diagnóstica en la que se exploren las habilidades comunicativas y argumentativas de los alumnos.
2. Conformación de la comunidad de indagación, en el que se establezcan reglas básicas para la participación, compromisos y responsabilidades de cada participante.
3. Planteamiento de las competencias a lograr, de acuerdo con los propósitos de aprendizaje del bloque temático.
4. Planteamiento, en conjunto entre docente y alumnos, de una problemática situada significativa.

#### Desarrollo:

5. Presentación y análisis de textos mediante lecturas dirigidas, guías de lectura, cuestionarios, elaboración de esquemas, fichas de lectura, reportes de lectura, etcétera
6. Problematización de los textos mediante preguntas detonadoras.
7. Discusión filosófica dirigida promoviendo un diálogo entre pares y el docente.
8. Exposición estructurada utilizando ejemplos y apoyos audiovisuales como mapas y diagramas conceptuales o mentales, entre otros

9. Elaboración de argumentos a modo de propuesta de solución a la problemática situada.
10. Revisión y reelaboración de los argumentos.
11. Evaluación formativa mediante instrumentos tales como registros anecdóticos, registros descriptivos, guías de observación, escalas de estimación, listas de cotejo, etcétera, que permitan observar el desarrollo de las competencias de los alumnos.

**Cierre:**

12. Presentación de las propuestas de solución a la problemática situada, por escrito u oralmente.
13. Auto y coevaluación de las propuestas de solución a la problemática situada.

**Fuentes de información para el alumno**

Barreda, G. "Oración cívica" en Proyecto Ensayo Hispánico, consultado en febrero de 2017:

<http://www.ensayistas.org/antologia/XIXA/barreda/>

Comte, A. (1980). *Discurso sobre el espíritu positivo*. Buenos Aires: Aguilar.

Dilthey, W. (1980). *Introducción a las ciencias del espíritu*. Madrid: Alianza.

Marx, K. (1984). *Manuscritos económicos y filosóficos de 1844*. México: Ediciones de Cultura Popular.

Nietzsche, F. *De la utilidad y los inconvenientes de la historia para la vida*. Barcelona: Península.

Nietzsche, F. (1996). *La gaya ciencia*. México: Fontamara.

Xirau, R. (2000). *Introducción a la historia de la filosofía*. México: UNAM.

**Fuentes de información para el docente**

Bergson, H. (1972). *El pensamiento y lo moviente*. Buenos Aires: La Pléyade.

Dilthey, W. (1974) *Teoría de la concepción del mundo*. Madrid: Revista de Occidente.

Hegel, G. W. F. (1966). en *Fenomenología del espíritu*. México: FCE.

Kenny, A. (2005). *Breve historia de la filosofía occidental*. Barcelona: Paidós orígenes.

Lledó, E., Granada, M. A., Villacaña, J. L., y Cruz M. (2013). *Historia de la filosofía*. Barcelona: Santillana.

Reale, G. y Antiseri, D. (2010). *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Barcelona: Herder.

Schopenhauer, A. (2004). *El mundo como voluntad y representación*. Madrid: Trotta

Zea, L. (compilador). (1976). "Prólogo", en *Pensamiento positivista latinoamericano*. Ariel: Barcelona, pp. IX-LII.

Texto en línea consultado en febrero de 2017:

[http://www.bibliotecayacucho.gob.ve/fba/index.php?id=97&backPID=96&swords=zea&tt\\_products=71](http://www.bibliotecayacucho.gob.ve/fba/index.php?id=97&backPID=96&swords=zea&tt_products=71)

## Bloque temático 2

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| EL PROBLEMA DE LA EXISTENCIA | Carga horaria: 18 horas |
|------------------------------|-------------------------|

### Propósito

El estudiante será capaz de explicar el problema de la existencia e identidad del hombre contemporáneo, para que reflexione respecto a su dignidad y libertad, en su vida cotidiana.

### Contenidos y Referentes para la evaluación

| Contenidos                                                                                                                                                                                           | Referentes para la evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Crisis de la existencia.</li><li>2. El individuo alienado.</li><li>3. El horizonte de la comprensión humana.</li><li>4. Identidad latinoamericana</li></ol> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Distingue la crisis de la existencia como rasgo ontológico del hombre actual y su relación con la libertad.</li><li>- Identifica los problemas referentes a la dignidad y libertad del hombre alienado.</li><li>- Explica el horizonte de comprensión humana.</li><li>- Interpreta la problemática de la construcción de la identidad latinoamericana.</li><li>- Reflexiona sobre los elementos que constituyen su dignidad y libertad desde el existencialismo, el problema del hombre alineado, la hermenéutica y la filosofía latinoamericana.</li></ul> |

### Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación

Se propone como estrategia general de aprendizaje, la conformación de una comunidad de indagación, para el análisis y la propuesta de solución a una problemática situada. Los instrumentos de evaluación que diseñe el profesor, deberán contemplar los referentes de evaluación, propósito y competencias a lograr.

#### Apertura:

1. Planteamiento de las competencias a lograr, de acuerdo con los propósitos de aprendizaje del bloque temático.
2. Generación de acuerdos, criterios y compromisos para iniciar una investigación, producto de la reflexión con la que se concluyó el primer bloque.
3. Seguimiento de la problemática situada planteada en el primer bloque temático.

#### Desarrollo:

4. Planteamiento y socialización una problemática situada.
5. Organización de equipos de trabajo en binas, triadas o equipos de cinco personas, el profesor designará las lecturas que se deben realizar y para ellos proporcionará guiones de lecturas y andamios.
6. Discusión filosófica dirigida.
7. Elaboración de un ensayo que evidencie el tratamiento filosófico de la problemática situada, la comprensión y análisis de textos filosóficos y el desarrollo de ciertas habilidades como la argumentación y la investigación.

8. Revisión y retroalimentación del ensayo.
9. Evaluación formativa mediante instrumentos tales como registros anecdóticos, registros descriptivos, guías de observación, escalas de estimación, listas de cotejo, etcétera, que permitan observar el desarrollo de las competencias de los alumnos.

#### **Cierre:**

10. Presentación y valoración entre pares de los ensayos elaborados para emitir un juicio sobre ellos por medio de una lista de cotejo.
11. Auto y coevaluación de los proyectos de investigación.

#### **Fuentes de información para el alumno**

- Benjamin, W. (2008). "Sobre el concepto de historia" en *Walter Benjamin. Obras*, Libro I, volumen 2, Madrid: ABADA Editores.
- Cerutti, H. (1996). *Memoria comprometida*. Montevideo: Universidad Nacional, Departamento de Filosofía.
- Marcuse, H. *El hombre unidimensional*. Disponible en línea, consultado en febrero de 2017:  
[http://www.archivochile.com/Ideas\\_Autores/fromme/esc\\_frank\\_from0005.pdf](http://www.archivochile.com/Ideas_Autores/fromme/esc_frank_from0005.pdf)
- Martí, José. (1993). "Nuestra América" en Leopoldo Zea (compilador), *Fuentes de la cultura latinoamericana*. México: FCE. Texto en línea consultado en febrero de 2017:  
<http://www.ensayistas.org/antologia/XIXA/marti/index.htm>
- Ortega y Gasset, J. (2008). *La rebelión de las masas*. Madrid: Tecnos.
- Sartre, J-P. (2006). *El existencialismo es un humanismo*. Barcelona: Folio.
- Xirau, R. (2000). *Introducción a la historia de la filosofía*. México: UNAM.
- Zea, L. (1985). *El problema de la identidad latinoamericana*. México: UNAM/CCyDEL.

#### **Fuentes de información para el docente**

- Buber, M. (2006). *Yo y tú y otros ensayos*. Buenos Aires: Lilmód.
- Dussel, E., Mendieta, E., y Bohórquez, C. (Editores). (2009). *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y latino [1300-200]*. México: Siglo XXI Editores.
- Gadamer, H-G. (1992). *Verdad y método I*. Salamanca: Sígueme.
- Horkheimer, M. y Adorno, T. (2009). *Dialéctica de la Ilustración*, Madrid: Trotta.
- Kenny, A. (2005). *Breve historia de la filosofía occidental*. Barcelona: Paidós orígenes.
- Levinas, E. (1997). *Fuera del sujeto*. Madrid: Caparrós.
- Lledó, E., Granada, M. A., Villacaña, J. L., y Cruz M. (2013). *Historia de la filosofía*. Barcelona: Santillana.
- Marcel, G. (1996). *Ser y tener*. Madrid: Caparrós.
- Reale, G. y Antiseri, D. (2010). *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Barcelona: Herder.
- Sartre, J-P. (1986). *El ser y la nada*. México: Alianza editorial.
- Vattimo, G. (1992). *Más allá del sujeto: Nietzsche, Heidegger y la hermenéutica*. Barcelona-México: Paidós.

### Bloque temático 3

|                            |                         |
|----------------------------|-------------------------|
| CRISIS DE LA RAZÓN MODERNA | Carga horaria: 16 horas |
|----------------------------|-------------------------|

#### Propósito

El estudiante será capaz de argumentar una propuesta de solución a la crisis de la razón moderna, para que asuma con responsabilidad la relación que tiene consigo mismo, con los otros y con el entorno natural y socio cultural.

#### Contenidos y Referentes para la evaluación

| Contenidos                                                                                                                                                                                                                | Referentes para la evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Incertidumbre y relativización de la verdad.</li><li>2. Nihilismo y razón moderna.</li><li>3. Teoría de la acción comunicativa.</li><li>4. Filosofía de la liberación.</li></ol> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Analiza críticamente la incertidumbre y relativización de la verdad como consecuencias de la crisis de la razón moderna.</li><li>- Explica la relación entre nihilismo y razón moderna.</li><li>- Distingue las implicaciones ético-morales en la teoría de la acción comunicativa.</li><li>- Infiere las implicaciones ético políticas de la filosofía de la liberación.</li><li>- Argumenta una propuesta de solución a un problema de su entorno considerando la teoría de la acción comunicativa, o bien la filosofía de la liberación.</li></ul> |

#### Orientaciones para el aprendizaje, enseñanza y evaluación

Se propone como estrategia general de aprendizaje, la conformación de una comunidad de indagación, para el análisis y la propuesta de solución a una problemática situada. Los instrumentos de evaluación que diseñe el profesor, deberán contemplar los referentes de evaluación, propósito y competencias a lograr.

#### Apertura:

1. Planteamiento de las competencias a lograr, de acuerdo con los propósitos de aprendizaje del bloque temático.
2. Generación de acuerdos, criterios y compromisos para la elaboración y entrega de un ensayo filosófico, a partir del proyecto de investigación creado en el segundo bloque temático.

#### Desarrollo:

3. Presentación y análisis de textos.
4. Problematización de los textos.
5. Discusión filosófica dirigida.
6. Ajustes al proyecto de investigación, tanto en el aspecto metodológico como en el contenido.
7. Redacción de un primer borrador de un ensayo filosófico, derivado del proyecto de investigación. Elementos a considerarse en la estructura del ensayo: portada, introducción en el que se plasma el proyecto de investigación, desarrollo en el que se refleje el producto de la investigación así como una disertación filosófica conforme a algún modelo argumentativo propuesto por las teorías de la argumentación contemporánea, conclusiones y referencias.



8. Presentación y retroalimentación del borrador.
9. Redacción final del ensayo filosófico.
10. Evaluación formativa, autónoma y entre pares.

#### **Cierre:**

11. Presentación final del ensayo filosófico.
12. Análisis y discusión en torno al ensayo filosófico en mesas de trabajo.
13. Auto y coevaluación del ensayo filosófico.

#### **Fuentes de información para el alumno**

Beuchot, M. (2009). *Historia de la filosofía en la posmodernidad*. México: Torres.

Husserl, E. (1984). *Crisis de las ciencias europeas y la fenomenología trascendental*. México: Folio ediciones.

Habermas, J. (1987). *Teoría de la acción comunicativa*. Madrid: Taurus

Vattimo, G. (2010). *Adiós a la verdad*. Barcelona: Gedisa.

Volpi, F. (2007). *El nihilismo*. Buenos Aires: Ediciones Siruela.

Zea, L. (1969). *Filosofía americana como filosofía sin más*. México: Siglo XXI.

Xirau, R. (2000). *Introducción a la historia de la filosofía*. México: UNAM.

#### **Fuentes de información para el docente**

Baudrillard, J. (2002). *La ilusión vital*. Madrid: Siglo veintiuno de España.

Cerutti, G. (2005). *Filosofía de la liberación latinoamericana*. México: FCE

Derrida, J. (1989). *La deconstrucción en las fronteras de la filosofía*. Barcelona: Paidós.

Dussel, E., Mendieta, E., y Bohórquez, C. (Editores). (2009). *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y latino [1300-200]*. México: Siglo XXI Editores.

Habermas, J. (2002). *Verdad y justificación*. Madrid: Trotta.

Heidegger, M. (1960). *Sendas perdidas*. Buenos Aires: Losada.

Kenny, A. (2005). *Breve historia de la filosofía occidental*. Barcelona: Paidós orígenes.

Lledó, E., Granada, M. A., Villacaña, J. L., y Cruz M. (2013). *Historia de la filosofía*. Barcelona: Santillana.

Reale, G. y Antiseri, D. (2010). *Historia del pensamiento filosófico y científico*. Barcelona: Herder.

#### **Fuentes de consulta general en la Web:**

Biblioteca Ayacucho Digital, contiene obras completas de filósofos latinoamericanos, consultado en febrero de 2017: <http://www.bibliotecayacucho.gob.ve/fba/index.php?id=5>

Dussel, E., Mendieta, E., y Bohórquez, C. (Editores). (2009). *El pensamiento filosófico latinoamericano, del Caribe y latino [1300-200]*. México: Siglo XXI Editores. Versión electrónica consultada en febrero de 2017: <http://enriquedussel.com/productCd-1405179791.html>

Feinmann, José Pablo, "Hegel, dialéctica del amo y el esclavo" en *Filosofía aquí y ahora*, Video en línea, consultado en febrero de 2017: [http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=275](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=275)

Feinmann, José Pablo, "Filosofía y praxis" en *Filosofía aquí y ahora*. Video en línea consultado en febrero de 2017: [http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision\\_id=276](http://descargas.encuentro.gov.ar/emision.php?emision_id=276)

Proyecto Ensayo Hispánico, estudios críticos y obras de filosofía y cultura hispánica, consultado en febrero de 2017: <http://www.ensayistas.org/>

Vargas Lozano, G. (Director del proyecto). *Enciclopedia electrónica de la filosofía mexicana*. Universidad Autónoma Metropolitana / Centro de documentación de filosofía latinoamericana e ibérica. Versión electrónica consultada en febrero de 2017: [http://dcsh.izt.uam.mx/cen\\_doc/cefilibe/index.php/enciclopedia](http://dcsh.izt.uam.mx/cen_doc/cefilibe/index.php/enciclopedia)

## **Elaboradores**

### **Primera versión del programa en 2012:**

|                          |                                                               |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Benito Gabino Flores     | Profesor del plantel 11 Nueva Atzacolco                       |
| Teresita García González | Profesora del plantel 19 Ecatepec                             |
| Abigaeli Velázquez Toral | Profesor del plantel 17 Huayamilpas                           |
| Adriana Ávila Fuentes    | Analista de Desarrollo Curricular<br>Secretaría General       |
| Pedro Montalvo Piedra    | Coordinador de la Academia de Filosofía<br>Secretaría General |

### **Versión ajustada en 2016:**

|                               |                                                               |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Asunción Bartolo Gómez Romero | Profesor del plantel 20 Del Valle, "Matías Romero"            |
| Erandi Guerrero Campos        | Profesora del planteles 01 El Rosario                         |
| Viridiana Zareth López Arroyo | Profesora del plantel 12 Nezahualcóyotl                       |
| Fabiola Moreno Lima           | Profesora del plantel 15 Conteras                             |
| Alfonso Vela Ramos            | Profesor del plantel 13 Xochimilco                            |
| Israel Velazco Cruz           | Profesor del plantel 19 Ecatepec                              |
| Adriana Ávila Fuentes         | Analista de Desarrollo Curricular<br>Secretaría General       |
| Pedro Montalvo Piedra         | Coordinador de la Academia de Filosofía<br>Secretaría General |



## Directorio

|                                      |                                                                         |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sylvia B. Ortega Salazar</b>      | Directora General                                                       |
| <b>Mauro Sergio Solano Olmedo</b>    | Secretario General                                                      |
| <b>Adrián Castelán Cedillo</b>       | Secretario de Servicios Institucionales                                 |
| <b>José Luis Cadenas Palma</b>       | Secretario Administrativo                                               |
| <b>Carlos David Zarrabal Robert</b>  | Coordinador Sectorial de la Zona Norte                                  |
| <b>Raúl Zavala Cortés</b>            | Coordinador Sectorial de la Zona Centro                                 |
| <b>Elideé Echeverría Valencia</b>    | Coordinadora Sectorial de la Zona Sur                                   |
| <b>Miguel Ángel Báez López</b>       | Director de Planeación Académica                                        |
| <b>Remigio Jarillo González</b>      | Director de Evaluación, Asuntos del Profesorado y Orientación Educativa |
| <b>Rafael Velázquez Campos</b>       | Subdirector de Planeación Curricular                                    |
| <b>Celia Cruz Chapa</b>              | Subdirectora de Capacitación para el Trabajo                            |
| <b>María Guadalupe Coello Macías</b> | Jefa del Departamento de Análisis y Desarrollo Curricular               |